

Anne-Laure Jousse
Camille Lavoie

LE LIVRE DE LETTRES



isatis







LE LIVRE DE LETTRES

Texte

Anne-Laure Jousse

Illustrations

Camille Lavoie



À Ádám et Juliette

A.-L. J.

*À Juliette, Charles,
Alice et Philippe.*

C. L.





Un jour, à la bibliothèque, Juliette est occupée
à regarder des livres d'images.



Après un moment, elle décide de suivre sa maman dans la section des livres pour les grands. Debout sur la pointe des pieds, elle en attrape un qui attire son regard et l'ouvre aussitôt !



- Oh ! Un LIVRE de LETTRES !!! Je n'ai JAMAIS vu un livre comme ça !
Il n'y a que des lettres dedans, pas une seule image !
- Oui, c'est vrai, les livres pour adultes sont souvent sans images.





La petite fille a l'air déçue, quelque chose la tracasse.

— Mais, comment tu peux savoir de quoi le livre parle s'il n'y a pas d'images ?

— Parce que ce sont les mots qui nous disent de quoi le livre parle !

— Mais il n'y a pas de mots, il y a juste des **LETTRES** dans ce livre !!!

— Un mot, c'est plusieurs lettres
qu'on place ensemble.

Les lettres **L**, **U**, **N** et **E** toutes seules
ne veulent rien dire,
mais quand on les met ensemble,
elles forment le mot **LUNE** !





— Mais pour faire un mot,
on ne peut pas placer les lettres
n'importe comment.

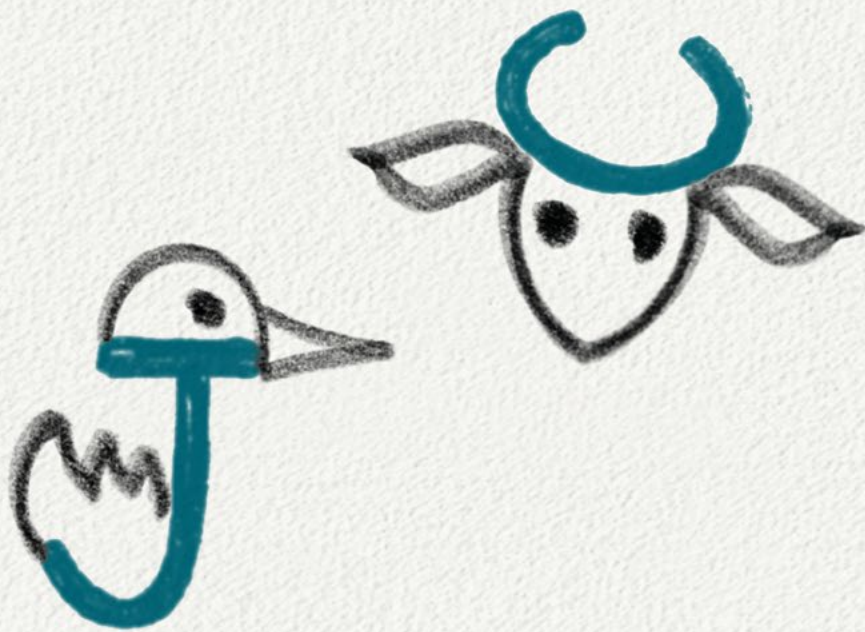
On ne les écrit pas au hasard
sur une page.

Et on ne les empile pas
les unes par-dessus les autres.









— On ne s'en sert pas non plus pour faire de jolies formes ou des dessins.

Et on ne les place pas la tête en bas ni sur le dos.

On doit les regrouper...

... mais pas n'importe comment !



— Pour construire des mots,
il faut placer les lettres
les unes à côté des autres
de la gauche vers la droite.

— Comme ça ?

— Oui, mais on doit aussi les placer
dans un certain ordre.

ENLU ou **ULNE**,
ça ne veut rien dire.







Si on veut écrire « lune », il faut les mettre dans cet ordre : **L U N E**.

— Quand on lit le mot **LUNE**, on s’imagine la lune dans sa tête, c’est pour ça qu’on n’a pas toujours besoin d’une image pour savoir de quoi un livre parle.



— Si on lit les mots :
l'oiseau est dans l'arbre,
on pense à l'image d'un oiseau
perché dans un arbre.







— Mais on pourrait aussi penser à une autre image.





— Ou encore une autre.





— Mais alors, on ne sait pas quel arbre ni quel oiseau on doit imaginer ?

— Ce n'est pas toujours si important. Mais, si tu veux vraiment parler d'un oiseau ou d'un arbre en particulier, tu dois ajouter des mots pour que je puisse imaginer plus de détails. Par exemple, **le grand oiseau gris est perché dans l'arbre aux fleurs blanches.**



— C'est pour ça qu'il y a autant de mots dans un livre ?

— Oui ! Parce qu'on raconte toute une histoire.

Et plus on veut raconter
de choses, plus on a besoin de mots.

Ferme les yeux et imagine ce qui correspond aux mots
que je vais te dire :

Le grand oiseau noir au bec jaune vole haut dans le ciel bleu.



— Est-ce que cette image correspond
à ce que tu as imaginé dans ta tête ?





— Non !
— Pourquoi ?





— Dis-moi maintenant, quels mots pourrait-on
utiliser pour décrire cette image ?



Éditrice : Angèle Delaunois
Édition électronique : Hélène Meunier
Révision : Arneau Gros-Burdet

Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2022

Catalogage avant publication de Bibliothèque
et Archives nationales du Québec et Bibliothèque
et Archives Canada

Titre :
Le livre de lettres / Anne-Laure Jousse ;
illustrations, Camille Lavoie.

Noms :
Jousse, Anne-Laure, 1980- auteur.
Lavoie, Camille, 1967- illustrateur.

Identifiants :
Canadiana (livre imprimé) 20210067802
Canadiana (livre numérique) 20210067810
ISBN 9782925088554 (couverture rigide)
ISBN 9782925088561 (PDF)

Classification :
LCC PS8619.O8564 L58 2022
CDD jC843/6—dc23

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction de ce
livre par quelque procédé que ce soit, ne peut être faite sans
l'autorisation écrite des Éditions de l'Isatis inc.

Nous remercions le Conseil des arts du Canada de l'aide
accordée à notre programme de publication et la SODEC pour
son appui financier en vertu du Programme d'aide aux entre-
prises du livre et de l'édition spécialisée et du programme de
crédit d'impôt pour l'édition de livres.

Fiche d'activités pédagogiques disponible sur notre site
www.editionsdelisatis.com à la page du livre

Imprimé au Canada



Canada Council
for the Arts

Canada

SODEC
Québec

ASSOCIATION
NATIONALE
DES ÉDITEURS
DE LIVRES



éditions de l'isatis
4828, avenue Victoria
Montréal - QC - H3W 2M9
editionsdelisatis.com





LE LIVRE DE LETTRES

Anne-Laure Jousse
Camille Lavoie

Un jour, à la bibliothèque, Juliette découvre
un livre rempli de lettres.
Comment peut-elle savoir de quoi le livre parle
s'il n'y a pas d'images ?



éditions de l'isatis



19,95 \$